



**MODULE G**

**שאלון ז' גרסה ב'**

(שאלונים : 407,016108)

פתרון הבחינה, מוגש על ידי

צוות המורים לאנגלית ברשת "יואל גבע"

אורית הולנדר, מיכל חכמון, דנה דרורי, נחמה מצנר,

דיויד בראל, גניה אטד וארז צרפתי

להלן תשובות אפשריות לפרק זה של הבחינה.

חשוב לזכור כי תיתכנה תשובות נוספות, שאינן מוזכרות כאן, לחלק מהשאלות.

PART I: ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS (UNSEEN)

**THE COLOR OF MUSIC**

1. ii) The personal experience of a synesthete.  
v) Different forms of synesthesia.
2. \* To show / prove that synesthesia is not simply the product of overactive imaginations.  
\* To seek evidence / to show / to prove that synesthesia is not mere fantasy.
3. They are talented / creative people.



4.

(1) Many synesthetes are afraid of / fear being regarded as peculiar.



(2) Therefore, synesthetes don't usually talk about their condition.



(3) As a result, precise numbers of people with synesthesia are hard to come by.

5. To show that \* synesthesia can be a unique gift which stimulates creative instincts and improves memory.  
\* synesthesia improves memory.
6. iv) Something that is not known about synesthesia.